

香港真光中學小學部  
二零二三年度畢業試  
中文科模擬卷 2

六年級\_\_\_\_\_班

成績：\_\_\_\_\_

二零二四年\_\_\_\_月\_\_\_\_日

姓名：\_\_\_\_\_ ( )

需時：五十分鐘

一. 填上最恰當的詞語(不可填單字且不能重複句中詞語)。12%

1. 要製作美味的蛋糕，糖是\_\_\_\_\_的材料。
2. 這公司的人都是\_\_\_\_\_之輩，沒有什麼出眾人才。
3. 人們往往只着眼於眼前利益，而\_\_\_\_\_了長遠發展。
4. 自從有了電腦，辦公室的工作\_\_\_\_\_提升了不少。
5. 爸爸看中了一件\_\_\_\_\_奪目的珠寶，打算買來送給媽媽。
6. 閱兵儀式開始了，士兵們個個昂首挺立，\_\_\_\_\_。

二. 標點符號(共八個) 8%

明天是中文背默的日子，我拿起默書範圍紙一看，上面印着什麼「努力不懈、屢敗屢戰、不屈不撓」一大堆成語而且意思又差不多，真的很難背啊

翌日中文課，老師發給我們每人一張填充紙，我心裏想原來不是背默而是填充，那就好看了！

第一題問哪個成語的意思是努力做事不鬆懈，我填上了「堅忍不拔」後來才知道真正意思是形容意志堅定，不可動搖結果答錯了。

三. 成語選填：選擇恰當的成語寫在橫線上(不可以重複)。 10%

一丘之貉	投其所好	南轅北轍	分道揚鑣	玉石俱焚
愛屋及烏	爾虞我詐	休戚相關	與虎謀皮	貌合神離

1. 你們都是\_\_\_\_\_，走在一起總會幹壞事。
2. 他們既然合作做生意，就是\_\_\_\_\_的伙伴，誰也不能獨善其身。
3. 兩兄弟前往不同的國家留學，來到機場便要\_\_\_\_\_，各自登機。
4. 在這個\_\_\_\_\_的世界，沒有人是可信的。
5. 你把壞掉的和仍能用的風扇一併丟棄，這種\_\_\_\_\_的做法未免太浪費了。

四. 語氣副詞：

分析下列句子中帶括號的語氣副詞表示甚麼語氣，把英文字母填在括號內。 4%

A 表示肯定

B 表示驚訝

C 表示強調

D 表示讚嘆

E 表示猜測

F 表示反問

1. 這個遺跡有多少年歷史呢？(也許)有三千年吧！ 1. ( )
2. 既然你已猜到他的意思，又(何必)再問？ 2. ( )
3. 我清楚記得，案發時疑犯(的確)在家中睡覺。 3. ( )
4. 在寺廟裏嬉戲？這樣(未免)太不莊重了。 4. ( )

五. 重組句子，並加上適當的標點符號。 6%

1. 你／童話／家喻／沒聽過／這是／戶曉／的／故事／不是／吧

---

---

2. 不滿／公共／唱歌／一位／乘客／老伯／大聲／在／其他／旁若／汽車  
上／無人／地／惹來

---

---

3. 隊員／駁倒／相對／辦法／對手／辯論／在台上／針鋒／用盡

---

---

六. 擴寫句子：按括號內的指示擴寫句子 4%

1. 這所博物館有規模，有展品，有題材。

(怎樣的規模？怎樣的展品？怎樣的題材？)

---

---

2. 這位女士憑藉容貌和體態贏得選美冠軍。(怎樣的容貌？怎樣的體態？)

---

---

七. 改寫句子：運用「與其……，不如……。」句式改寫下列句子。 4%

1. 農夫等待上天下雨。農夫嘗試鑿井取水。

---

---

2. 弟弟到武術學校學習武術。弟弟模仿功夫電影亂打亂踢。

---

---

八. 續寫句子 4%

1. 有些人寧可自尋短見，也不\_\_\_\_\_。

2. 爸爸寧可被判終身監禁，也不\_\_\_\_\_。

九. 排句成段。6%

甲. 1. 正所謂「天下無不散之筵席」

2. 更有人為此落淚

3. 這個突如其來的消息讓樂迷大受打擊 甲. ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

4. 組成三十年的樂隊宣佈解散

5. 大家又何必為此而傷心呢

---

乙. 1. 但現在的中學生未必如此

2. 由兒童轉變為青少年，思想應漸漸成熟

3. 不只初中，甚至高中也有行為幼稚的學生 乙. ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

4. 這種現象實在令人擔憂

5. 升上中學代表人生的另一階段開始

---

丙. 1. 而飛機師所受的訓練比車長和船長嚴格

2. 所有交通工具也會發生意外

3. 其中意外機率最低的是哪一種呢 丙. ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

4. 飛機、輪船和汽車無一例外 ( )

5. 因為飛機由飛機師駕駛

6. 答案是飛機，但為何是飛機呢

十. 下列句子的括號裏填哪個詞語**最恰當**?把答案的英文字母寫在答案欄的括號裏。4%  
答案欄

- |   |        |
|---|--------|
| 1. 他的書法 ( ) 很高, 獲得「天下第一筆的」美譽。<br>A. 造訪<br>B. 造詣<br>C. 深造<br>D. 修養   | 1. ( ) |
| 2. 師父收我為徒, 把一身絕學 ( ) 給我, 我十分感激。<br>A. 傳承<br>B. 傳遞<br>C. 傳播<br>D. 傳授 | 2. ( ) |

十一. 根據題目要求, 把正確答案的英文字母填在括號裏。4%

答案欄

- |  |        |
|--|--------|
| 1. 「隨着本地學童減少, 教科書的銷量逐年下跌, 長遠會為學生帶來書價上升、質素下降等不良影響。」<br><b>上面一句主要</b><br>A. 分析教科書銷量與學生的關係<br>B. 指出教科書對學生有很大影響<br>C. 探討教科書問題的成因<br>D. 說明教科書出版商的難處         | 1. ( ) |
| 2. 「你有玩過電子遊戲嗎? 相信年輕一代的人很難答『沒有』, 可見年輕人都是在電子遊戲中成長的啊!」<br><b>上面一句主要</b><br>A. 慨嘆年輕人受電子遊戲荼毒<br>B. 指出年輕人會受電子遊戲影響<br>C. 指出電子遊戲對年輕人很重要<br>D. 指出年輕人的生活已離不開電子遊戲 | 2. ( ) |

十二. 根據題目要求，把正確答案的英文字母填在括號裏。4%

1. 「快餐店的食物雖能果腹，但往往高鹽高脂，長期食用容易引致高血壓和肥胖。人們之所以選擇光顧快餐店，無非是為了方便和價錢便宜，但為了這些好處而犧牲健康實在十分不智。」

**上文主要**

- A. 談論光顧快餐店的利與弊 1. ( )
- B. 批評快餐店的食物不健康
- C. 希望讀者不再光顧快餐店
- D. 表達健康比金錢重要
2. 「現代都市人口密集，衍生出居住環境擠迫、樓價高等問題。既然問題是由人口密集導致，為何我們不把人口分散呢？原來人們集中到城市居住是為了獲得工作機會和更便利的生活，因此大家不願分散到都市外的地方居住，這一點實在難以改變。」

**上文主要**

- A. 分析人口問題成因 2. ( )
- B. 指出都市的居住問題無法解決
- C. 指出都市的居住問題是人們咎由自取
- D. 指出解決人口密集問題的難處

### 十三. 閱讀理解 30%

#### 甲. (14%)

時光荏苒，六年的小學生活轉眼就過去了。回想我最初來到這所小學時，還只是一個甚麼都不懂的小孩；經過許多老師六年來的悉心栽培、許多同學的互相照料，以及這六年來大大小小的風雨，我也漸漸長大了。幾個月之後，我又再從學校裏的大姐姐，變回學校裏的小妹妹了。這種感覺，既熟悉，又陌生。

猶記得我的班主任黃老師說過的一句話：「無論做甚麼事情，都要有最好的準備，最壞的打算。」這句話一直深深印在我的腦海裏。現在這個時候，我對黃老師這句話的感受就更深了，因為我現在還未知道要到哪所中學去。但無論怎樣，我都要為升讀中學做好準備，以免將來難以適應中學的生活。可是，我該從哪裏着手呢？

思量了後久，最後決定先從學業方面着手，畢竟這應該是最明顯而又最容易準備的一部分。我在小學裏的成績一向不太差，而我的目標也是以成績較好的英文中學為主。不過，我讀的小學主要以中文授課，在大部分科目都以英文教學的中學裏，我恐怕學習時會比較吃虧。因此，我主動請媽媽給我買了許多英文書、英文補充練習，希望在接下來的暑假裏將勤補拙，這也應該會是我的第一個「暑期活動」吧！

此外，課外活動也是我另一個要考慮的問題。最近幾年，我參加了許多不同類型的課外活動，運動的有游泳班和羽毛球班，藝術的有鋼琴班、繪畫班和芭蕾舞班，學術的有珠心算班。儘管我平日的功課已不算多，這些課外活動也讓我忙得喘不過氣來，將來升中後，時間一定更加難以分配。看來，我還是一一跟這些興趣班告別好了！

除了學業，我的另一個憂慮是與新同學的相處。我是一個比較內向的人，從小面對陌生人都不太敢跟他們說話，就連我在小學裏的第一個朋友小燕，也是她主動邀請我一起玩遊戲而認識的。雖然在這六年裏，我也認識了不少同學，結交了不少朋友，可是他們會不會跟我一起升讀同一所中學呢？還是只有我一個人？看來從現在起，我得開始改變我那性格上的缺點了。

或許是我杞人憂天吧！不過正如老師說的，作好最壞打算，那麼就算真的發生了不如意的事，自己心裏也早有準備而不至手足無措。而且，我還有最好的「軍師」——媽媽。媽媽也支持我先從學業着手。她提醒我，在中學除了有中、英、數三科之外，還有許多不同的科目，例如歷史、地理、科學、經公等等，當中有些我是完全不知道是甚麼的，媽媽說她已跟剛升讀中學的表姐打招呼，我可以多問問表姐有關中學學習的情況呢。

我相信，只要做好準備，升讀中學，就是另一段多姿多彩的學習生活的開始，我一定可以適應這充滿挑戰的新生活。



從文中找出適當的詞語，填在下列句子的橫線上，使句子的意思完整。

1. 那些所謂世界末日的預言，幾乎都是假的，你不必\_\_\_\_\_。
2. 明峯知道自己的英文根底差，所以寧願\_\_\_\_\_，放棄一些玩樂時間來學好英文。

請為 3-6 題選取正確的答案，並將○塗黑和塗滿。

3. 文中第一段主要是  
A. 說明六年的時間轉眼便過。  
B. 記述「我」過去六年的小學生活。  
C. 總結「我」對六年小學生活的感想。  
D. 表達「我」對升中的憂慮。
4. 本文是一篇  
A. 描寫文  
B. 記敘文  
C. 說明文  
D. 議論文
5. 為甚麼「我」要改變性格上的缺點？  
A. 因為「我」不想新同學討厭「我」。  
B. 因為「我」想以新形象示人。  
C. 因為「我」想小燕跟「我」升讀同一所中學。  
D. 因為「我」擔心在中學認識不到新朋友。
6. 文中哪四段是作者談及為升中作準備的事情？  
A. 第一、二、三、四段  
B. 第二、三、四、五段  
C. 第三、四、五、六段  
D. 第四、五、六、七段
7. 你認同「我」要告別所有興趣班嗎？為甚麼？

答：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

乙. (16%)

每個人都渴望成功，成功需要毅力。毅力是指堅強而持久的意志。荀子說，「鍥而不捨，金石可鏤。」正說明了只有意志堅強的人才能成功。

我們在追求理想的時候，不可能是一帆風順的。困難往往是理想的「絆腳石」，沒有毅力，理想就無法實現。古往今來，所有能成就大業的人無不具有堅強的毅力。例如，美國的斯蒂芬·金，為了要成為世界著名的恐怖小說大師，他幾乎一年三百六十五天都打字、寫小說。不管生活有多坎坷，哪怕窮困得連電話費都交不出，但他還是堅持寫作，日以繼夜地寫，從不間斷。他的堅持寫作使他終於成了世界著名的恐怖小說大師，稿約源源不斷。現在，斯蒂芬·金也可以算是世界上的大富翁了，可他每天還是在創作，始終堅持不懈地追求自己的理想。

毅力需要堅持不解的努力，毅力需要經受得起時間的考驗。成功垂青於那些有毅力的人。例如，德國的細菌學家歐立希為了醫治當時的「昏睡病」，發現了一種叫「阿托什爾」的化學藥品，可以殺死引起「昏睡病」的蟲子。但是，這種藥物的副作用是使人雙目失明。於是，歐立希和他的助手不停地做試驗，失敗了再嘗試，憑着堅韌不拔的精神，在經過六百零五次的試驗失敗後，終於在六百零六次的試驗中，成功製造出一種既能挽救昏睡病人，又不傷害病人視覺的藥品，這種藥品就叫「六零六」。美國的發明大王愛迪生在發明電燈之前，經歷了一千多次失敗，可他沒有感到灰心喪氣，而是憑着非常頑強的毅力，始終堅持進行試驗，最終成功發明電燈，給世界帶來了光明。

毅力，是一種偉大的力量，所謂「滴水穿石」、「鐵杵磨成針」。毅力可以改變我們的生活。所以，我們在學習上、工作上都必須要有頑強的毅力，勇敢地面對挫折，接受挑戰，永不言敗地奮鬥，使自己能到達成功的彼岸。

從文中找出適當的詞語，填在\_\_\_\_\_上，使下列句子的意思完整。

1. 他在經歷了顛沛流離、\_\_\_\_\_的生活後，才懂得珍惜自己擁有的一切。

請為 2-6 題選取正確的答案，並將○塗黑和塗滿。

2. 「鏗而不捨，金石可鏤。」(第一段)是甚麼意思？
- A. 如果我們能堅持雕刻，我們就能獲得金石。
  - B. 如果我們能不斷地雕刻，我們就可以找到金石。
  - C. 如果我們能不間斷地雕刻，我們就能變得很富有。
  - D. 如果我們能一直不停地雕刻下去，就是金石也能被雕刻成功。
3. 文中第二段用了甚麼事例來證明「沒有毅力，理想就無法實現」？
- A. 斯蒂芬·金堅持不懈地努力寫作，最終實現自己要成為世界大富翁的理想。
  - B. 斯蒂芬·金堅持不懈地努力寫作，最終實現成為「恐怖小說大王」的理想。
  - C. 斯蒂芬·金堅持不懈地努力寫作，最終實現自己要成為國際知名人士的理想。
  - D. 斯蒂芬·金堅持不懈地努力寫作，最終實現自己要成為世界著名恐怖小說家的理想。
4. 下列哪一項不是歐立希發明「六零六」藥品跟愛迪生發明電燈的共同點？
- A. 他們都經歷了很多次試驗失敗才獲得成功。
  - B. 他們在研究的過程中，都有着堅強的毅力。
  - C. 他們都因自己的發明而成為大富翁。
  - D. 他們的發明都對人類有重大貢獻。
5. 文章除了運用事例外，還用了甚麼論據來證明論點？
- A. 古代文獻
  - B. 科學統計圖表
  - C. 研究數據
  - D. 名人言論、諺語
6. 下列哪一項不符合文章的內容？
- A. 毅力是指堅強而持久的意志。
  - B. 我們在學習和工作上都必須要有頑強的毅力。
  - C. 從古至今，所有成功的人都具有天分和無比堅強的毅力。
  - D. 人樹立了遠大的理想後，要憑着頑強的毅力去實踐，才能實現理想。

7. 這篇文章的主論點是

答：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. 除了毅力和意志，你認為成功還需要甚麼？試舉出一項並加以說明。

答：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

完